



ΚΑΡΥΕΣ

Λακωνίας



Οι Καρυάτιδες

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΡΥΑΤΩΝ

Ενημερωτικό Δελτίο του Συνδέσμου των Απανταχού Καρυατών

Αριθμός τεύχους 19

Χειμώνας 2018-19

ΔΥΟ ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΓΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΑΝ

Η ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΩΝ ΑΓΑΛΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΡΥΑΤΙΔΩΝ

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου των Απανταχού Καρυατών βρίσκονται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουν ότι ο στόχος της συντήρησης και αποκατάστασης του Μνημείου ολοκληρώθηκε επιτυχώς.

Μετά την στεγανοποίηση και επιδιόρθωση της οροφής, αλλά και της βάσης του Μνημείου που είχε γίνει το 2015, ο Σύνδεσμος είχε απευθυνθεί σε όλους του πατριώτες προκειμένου να συγκεντρωθούν τα χρήματα για τον καθαρισμό και προστασία του Μνημείου και των αγαλμάτων. Οι πατριώτες ανταποκρίθηκαν και συγκεντρώθηκε το συνολικό ποσό των € 7.680. Τα μέλη του Δ.Σ. αποφάσισαν η διαφορά να καλυφθεί από το Ταμείο του και έτσι πρόκειται ένα δοθεί άλλο ένα ποσό € 1.390.



Το έργο έγινε υπό την επίβλεψη του ειδικού συντηρητή του Αθ. Τζαμαλή και του διμελούς συνεργείου του αφού ολοκληρώθηκε, ακολούθησε ο καθαρισμός και η συντήρηση και των αγαλμάτων της κεντρικής Οδού. Όπως φαίνεται από τις εικόνες που δημοσιεύουμε η αποκατάσταση είναι πλήρης και το αποτέλεσμα εντυπωσιακό.

Μάλιστα ο κος Τζαμαλής με βάση την εμπειρία του και με στοιχεία που συνέλεξε από την επιτόπια εργασία, ανέτρεξε σε αρχεία του Δήμου Αθηναίων προκειμένου να λυθεί οριστικά το μυστήριο του τι απεικονίζουν τελικά τα αγάλματα. Όπως κατέληξε πρόκειται τελικά για απεικόνιση αρχαίων Θεοτήτων και όχι Μουσών (αναλυτικό ρεπορτάζ στην σελίδα 2).

Τα μέλη του Δ.Σ. θέλουν επίσης να ευχαριστήσουν τον πρόεδρο του Συνδέσμου των Απανταχού Καρυατών κο Μιχ. Ρέπουλη, ο οποίος παρέμεινε στο χωριό καθόλη την διάρκεια των εργασιών (Σεπτέμβριος-Οκτώβριος) προκειμένου να παρακολουθεί από κοντά την πορεία τους.

Η ολοκλήρωση του έργου αυτού σε συνδυασμό με την κατασκευή του μονοπατιού, που προωθείται με συστηματικές προσπάθειες του Συνδέσμου, αναμένεται να δώσει μια πανέμορφη εικόνα στους επισκέπτες του όμορφου χωριού των Καρυών και να αποτελέσει στοιχείο υπερηφάνειας για όλους του Καρυάτες όπου γης, αποτελώντας παράλληλα ένα φόρο τιμής στους συμπατριώτες που το οραματίστηκαν και το υλοποίησαν.



Η ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ

Όσοι επισκέφτηκαν τις Καρυές από τον Αύγουστο και μετά έχουν εντοπίσει τις πληροφορικές πινακίδες που ως στόχο έχουν να καλωσορίσουν και να ενημερώσουν όλους τους επισκέπτες για τα μνημεία, τους Ιερούς Ναούς, τις πλατείες, τις πηγές και τις ομορφιές αυτού του τόπου καθοδηγώντας τους ταυτόχρονα για να τα ανακαλύψουν από κοντά. Η αναγκαιότητα του έργου είχε επισημανθεί πολλές φορές στο παρελθόν από τον Σύνδεσμο ο οποίος ανέλαβε τον σχεδιασμό και το κυρίως κόστος. Τελικά χάρη και στην οικονομική συμβολή των λουιτών φορέων του χωριού μας (Πολιτιστικός Σύλλογος Καρυών, Αθλητικός Σύλλογος «Ο ΚΑΡΥΑΤΗΣ», Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Καρυών) το έργο πραγματοποιήθηκε αλλάζοντας την εικόνα των Καρυών.



Προσέφεραν χρήματα για το Μνημείο και τους ευχαριστούμε οι:

- 5-9-18 Χάρακας Θεόδωρος € 20 Ευρώ
- 5-9-18 Δημητρόπουλος Κωνσταντίνος € 20
- 1-10-18 Αρδάμης Στέφανος € 50
- 8-10-18 Κάκαρης Αριστοτέλης του Ιωάννη € 85
- 8-10-18 Κολοβού Έφη € 20
- 13-11-18 Καίτη Γουδέ € 50

ΞΕΚΙΝΑΝΕ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ

Συμπληρώνονται σχεδόν 5 χρόνια από την έκδοση των Ενημερωτικών Δελτίων του Συνδέσμου των Απανταχού Καρυατών. Πιστεύοντας ότι η προσπάθεια πέτυχε τον σκοπό της να αποτελεί μια γέφυρα ανάμεσα στους Καρυάτες όπου γης, η συντακτική Ομάδα του Δελτίου κρίνει σκόπιμο ότι ήλθε η ώρα να ξεκινήσει μια σειρά αφιερωμάτων στην ιστορία του τόπου.

Τώρα που σιγά-σιγά άλλη μια γενιά αποχωρεί και στη θέση της έρχονται άλλες και μάλιστα χωρίς τις μνήμες της ζωής στο χωριό, αφού έστω σαν παιδιά οι παππούδες και οι γιαγιάδες, πρόλαβαν και έζησαν την ζωή του χωριού, νομίζουμε ότι είναι χρήσιμο να αναπολήσουμε και να ανακαλύψουμε το παρελθόν των όμορφων Καρυών βασιζόμενοι στα όσα έχουν καταγραφεί στις ιστορικές εκδόσεις (βιβλία και εφημερίδες).

Ξεκινάμε σήμερα με αφορμή την έναρξη του σχολικού έτους με ένα αφιέρωμα (σελίδες 4-5) στην ιστορία της εκπαίδευσης στην κωμόπολη των Καρυών προσπαθώντας στο περιορισμένο χώρο ενός δελτίου να δώσουμε σε όλους μια διαχρονική εικόνα των προσπαθειών των νεότερων Ελλήνων, κομμάτι των οποίων βεβαίως ήταν και οι Καρυάτες, να μορφώσουν τα παιδιά τους και να τους δώσουν ένα μέλλον καλλίτερο.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ο Σύνδεσμος των Απανταχού Καρυατών θέλει να ευχαριστήσει για άλλη μια φορά όλους του συμπατριώτες που συνέχισαν και συνεχίζουν να προσφέρουν χρήματα για το Μνημείο. Επειδή το έργο απαιτεί ακόμα κάποιες μικροεπεμβάσεις (π.χ. επισκευή θύρας συντήρηση αναμνηστικής πλάκας κ.α.) ο λογαριασμός εξακολουθεί να είναι ενεργός για να δοθεί η ευκαιρία και σε όσους πατριώτες επιθυμούν έστω και την τελευταία στιγμή να συνεισφέρουν.

GR 560110662 00000 66200228709

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΡΥΑΤΩΝ SWIFT (BIC) ΕΤΗΝΓΡΑΑ ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Έναρξη σχολικής χρονιάς:

Το κουδούνι χτύπησε και φέτος στις Καρυές

Σε πείσμα των καιρών το Νηπιαγωγείο και το Δημοτικό Σχολείο Καρυών, το μόνο που εξακολουθεί να λειτουργεί στον βόρειο Λακωνικό Πάρνωνα, άνοιξε και φέτος για να υποδεχθεί τους 12 μικρούς μαθητές του.

Ο αγιασμός πραγματοποιήθηκε στο προαύλιο του από τον Ιερέα του χωριού μας πατέρα Ευστράτιο και όλοι οι μαθητές, οι γονείς και το διδακτικό προσωπικό με επικεφαλής τον Διευθυντή κο Γεώργιο Διαμαντούρο ήταν εκεί συνεχίζοντας την εκπαιδευτική παράδοση των Καρυών, η οποία κοντεύει περίπου τους 2 αιώνες.



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΡΥΩΝ

Χριστουγεννιάτικο Γλέντι στις Καρυές με Live Λαϊκό Πρόγραμμα Τρίτη 25/12
έναρξη 22:00

Ελάτε να διασκεδάσουμε με κρασί, ποτό και... ποικιλίες αλλαντικών & τυριών

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Κιθάρα - φωνά: Ηλίας Καππάκος
 Φωνή: Αγγελική Σπυλιάνκου
 Μπουζούκι: Γιώργος Ζήτσος
 Ακορντέον: Σπύρος Καππάκος

ΕΠΙ ΤΩ ΚΡΑΤΩΣΕΙΣ
6973.023200 - 6972.460436

ΠΟΛΙΤΕΙΑ από 90,7



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Έχουν αρχίσει οι εγγραφές ιδρυτικών μελών για τη σύσταση σωματείου με την επωνυμία «ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΤΑΠΙΣΤΕΥΜΑΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΕΡΧΟΥΛΑ» και θα συνεχιστούν μέχρι την 12:00 μεσημβρινή της 8^{ης} Σεπτεμβρίου 2018.

Από 11:00 π.μ. έως 12:00 μεσημβρινή του Σαββάτου 8 Σεπτεμβρίου 2018, η εγγραφή ιδρυτικών μελών θα γίνεται στην αίθουσα εκδηλώσεων του κοινοτικού κτιρίου Καρυών και αμέσως μετά θα ξεκινήσουν οι προβλεπόμενες διαδικασίες εκλογής προσωρινής Διοίκησης του Σωματείου.

Πληροφοριακά στοιχεία:

- Το Σωματείο υπερέχει, συγκριτικά με τα άλλα νομικά σχήματα, ως το καταλληλότερο από πλευράς
α) ελαχιστοποίησης της επιβαλλόμενης φορολογίας,
β) ελαχιστοποίησης των γραφειοκρατικών διαδικασιών και
γ) πλήρους απαλλαγής των μελών από κάθε ευθύνη για οφειλές και υποχρεώσεις του Σωματείου (σε αντίθεση με άλλα νομικά σχήματα, τα μέλη των οποίων ευθύνονται απεριόριστα, αλληλεγγύως και εις ολόκληρόν για τα χρέη της εταιρίας με την προσωπική τους περιουσία)
- Ο κυριότερος σκοπός του Σωματείου είναι η διαχείριση του Καταπιστεύματος ΚΕΡΧΟΥΛΑ και η υλοποίηση των αποφασισθέντων έργων και δράσεων, τιμώντας την επιθυμία του αιμόνηστου ευεργέτη για την δημιουργία ευκαιριών που να ενθαρρύνουν τους νέους του χωριού να συνεχίσουν να ζουν στον τόπο τους.
- Οι κυριότεροι πόροι του Σωματείου, πέραν του ευεργετικού του Καταπιστεύματος ΚΕΡΧΟΥΛΑ, προβλέπονται από δωρεές και χορηγίες, καθώς και από πόρους επιδοτούμενων προγραμμάτων ή πόρους ιδρυμάτων για κοινωνικούς σκοπούς.
- Τακτικά μέλη του Σωματείου μπορεί να είναι Έλληνες πολίτες
 - Εγγεγραμμένοι στο Δημοτολόγιο των Καρυών,
 - Όσοι έλκουν την καταγωγή τους από τις Καρυές ή έχουν συγγενικούς δεσμούς με πρόσωπα που κατάγονται από τις Καρυές μέχρι 1^{ου} βαθμού εξ αίματος ή αγχιστείας και
 - Όσοι έχουν ιδιόκτητη οικία στις Καρυές.
- Ο πυρήνας της προγραμματικής σύμβασης μεταξύ του Σωματείου και της ιεράς Μητρόπολης είναι η εκχώρηση όλων των χρημάτων του Καταπιστεύματος ΚΕΡΧΟΥΛΑ στο «Σωματείο Διαχείρισης Καταπιστεύματος ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΕΡΧΟΥΛΑ», με την παραχώρηση των απαραίτητων εγγυήσεων προφύλαξης της Μητρόπολης από τυχόν κινδύνους.

Αγαπητοί Συμπατριώτες,

Μετά από δεκαετίες κωλυσιεργιών και χρονοτριβών, ήρθε η ώρα της εκχώρησης των χρημάτων του Καταπιστεύματος ΚΕΡΧΟΥΛΑ στους δικαιούχους κατοίκους των Καρυών και ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ να προχωρήσουμε στην υλοποίηση των έργων που αποφασίστηκαν ομόφωνα από τη Γενική Συνέλευση στις Καρυές, στις 22.10.2017.

Η Επιτροπή Διαχείρισης του Καταπιστεύματος ΚΕΡΧΟΥΛΑ

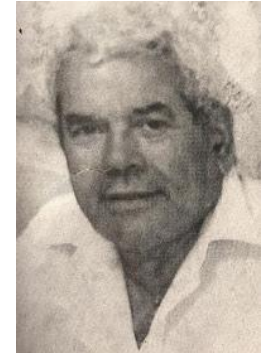
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΝΕΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ



Απεβίωσε στις 9 Σεπτεμβρίου στην Μελβούρνη της Αυστραλίας η **Μαρία Τουρόγιαννη** ετών **104**

Απεβίωσε και κηδεύτηκε στις **Καρυές** στον Ι.Ν. Αγίου Ανδρέα Καρυών την **Τετάρτη 5 Σεπτεμβρίου 2018** ο **Παναγιώτης Καλαντζής** ετών **65**



Απεβίωσε στη Μελβούρνη της Αυστραλίας και κηδεύτηκε στις 13 Οκτωβρίου

ο **Νικόλαος Ανδριανάκης** ετών **82**

Ήταν από τους πιο δραστήριους και γνωστούς πατριώτες στη Μελβούρνη με πλούσια δράση στην παροικία. Διατέλεσε επί σειρά ετών πρόεδρος της Αδελφότητας «**Ο Καρυάτης**» Μελβούρνης.

Τα θερμά μας συλλυπητήρια στους οικείους τους.

ΓΑΜΟΣ



Παντρεύτηκε στον Άγιο Πέτρο το Σάββατο 21 Ιουλίου της εκλεκτής του Χριστίνα ο **Ευστάθιος Μελεχές**. Ευχόμαστε στο νεοκλεγένο αντυπρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου Καρυών και στην νέα του σύζυγο κάθε ευτυχία!

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΓΑΛΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΚΑΡΥΩΝ

Η συντήρηση των αγαλμάτων που βρίσκονται επί της κεντρικής οδού των Καρυών έδωσε οριστικό τέλος στο ερώτημα του τι αναπαριστούν αυτά τα αγάλματα. Χάρη στην συμβολή του ειδικού συντηρητή του **Αθ. Τζαμαλή** ο οποίος ερευνήσε το θέμα αναδιψίζοντας σε αρχεία και δημοσιεύσεις τελικά αποδεικνύεται ότι πρόκειται για τις θεές **Δήμητρα και Εστία**. Για τον λόγο αυτό δημοσιεύουμε ένα τμήμα από σχετικό κείμενο που μας έστειλε ευχαριστώντας τον ταυτόχρονα για το ενδιαφέρον που έδειξε.

Η αρχή της περιπέτειας

Στις 4 Αυγούστου **1931** στη μεγάλη αίθουσα του Δημαρχείου, στην οποία συνεδρίαζε το Δημοτικό Συμβούλιο, ο δήμαρχος Αθηναίων **Σπυρίδων Μερκούρης** (1856-1939), παππούς της Μελίνας Μερκούρη, ανακοίνωσε στα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και στους δημοσιογράφους, πως οι κάθε είδους στύλοι των πλατειών της Αθήνας θα εξέλιπταν και πως όλα τα κίσσκια και τα άλλα εξαρτήματα των πλατειών, που πρόβαλλαν ατάκτως, θα καταργούνταν. Στη θέση τους θα στήνονταν «*ελληνοπρεπείς*» στύλοι, οι οποίοι θα έφεραν όλους τους αεραγωγούς του σταθμού του υπόγειου ηλεκτρικού σιδηροδρόμου, που εγκαινιάστηκε το 1930, και τα σύρματα σε μεθοδική κατάσταση, μαζί με τους φανούς του φωτισμού. Στις 22 Δεκεμβρίου 1931 ο Δήμος Αθηναίων αναθέτει στο Σωματείο των Ελλήνων Γλυπτών τη φιλοτέχνηση των προπλασμάτων. Εγκρίνονται η μελέτη, ο προϋπολογισμός της δαπάνης και οι όροι της διακηρύξεως της δημοπρασίας για την κατασκευή των φανοστατών και δεκατεσσάρων αγαλμάτων —δώδεκα από λευκό τσιμέντο και δύο από μάρμαρο— στην Πλατεία Ομονοίας. Οι φανοστάτες θα κόστιζαν 750.000 δρχ. Το κάθε τσιμεντένιο άγαλμα 40.000 δρχ. και το κάθε μαρμάρινο 90.000 δρχ. —συνολικά 660.000 δρχ.

Μούσες, Χάριτες, Εστία και Δήμητρα

Όμως το **1932** διαλύεται η εργολαβία και αναλαμβάνει ο Δήμος Αθηναίων την εκτέλεση του έργου. Το σχέδιο, που το υπογράφει ο αρχιτέκτων-μηχανικός, γενικός διευθυντής Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, Βασίλειος Γ. Τσαγρής (1882-1941), προέβλεπε την τοποθέτηση των αγαλμάτων των **εννέα Μουσών, των τριών Χαρίτων, της Εστίας και της Δήμητρας** επάνω σε κίονες με κιονόκρανα ιωνικού ρυθμού. Το συμβόλαιο ανάμεσα στον Δήμο Αθηναίων και στο Σωματείο των Ελλήνων Γλυπτών υπογράφηκε τον Δεκέμβριο του 1931. Εργάστηκαν 24 γλύπτες, που πήραν προκαταβολή 3000 δρχ. ο καθένας, στις 22 Απριλίου 1932, ενώ τους εξόφλησαν τον Φεβρουάριο του 1937.

Εργολαβικά προβλήματα

Τον Ιούλιο του 1932 υπογράφεται, από την Εφορία του Σωματείου των Ελλήνων Γλυπτών και την Επιτροπή, πρωτόκολλο παραλαβής των ολοκληρωμένων πλήινων προπλασμάτων έξι αγαλμάτων (**Ηγεμόνης, Θάλειας, Ευτέρπης, Ουρανίας, Ερατώ, Μελομένης**) και η μεταφορά τους σε γύψο. Στις 21 Ιουλίου 1932 υπογράφεται, από την Εφορία και τον ειδικό επί των εργασιών σε τσιμέντο Ρωσέτο Δ. Νομικό, ιδιωτικό συμφωνητικό με τους εξής όρους: κατασκευή γύψινων τύπων (φορμών) των δώδεκα αγαλμάτων χύσιμο κάθε αγάλματος σε λευκό αγγλικό τσιμέντο με τριμμένη μαρμαροκονία, τοποθέτηση των αγαλμάτων πάνω στους φανοστάτες. Η όλη εργασία κόστισε 160.000 δρχ.

Οι γλύπτες

Η εργασία για τα δώδεκα τσιμεντένια αγάλματα (διαστάσεων 184-179×90-80×100-90 εκ.) κόστισε συνολικά 86.000 δρχ. Τα αγάλματα της **Εστίας και της Δήμητρας** έγιναν σε **μάρμαρο**

από τους **Κωνσταντίνο Ν. Περάκη** (1895-1948), **Πέτρο Μαυρομαρά** (π. 1878-1942) και **Δάντη Θωμόπουλο** (1903-1933) και κόστισαν 38.750 δρχ. Λόγιοι συμμετρία υπαγόρευαν την τοποθέτηση στην Πλατεία Ομονοίας οκτώ αγαλμάτων τσιμεντένιων Μουσών σε πεσσούς με κούφιο το εσωτερικό τους για να λειτουργούν ως καπνοδόχοι / αεραγωγοί του υπόγειου σταθμού του ηλεκτρικού σιδηροδρόμου. Οι φιλοπαίγμονες Αθηναίοι, σχολιάζοντας με καυστικό τρόπο όχι μόνο την αδικαιολόγητη έλλειψη της ένατης Μούσας, της Καλλιόπης, αλλά και την αμήχανη αποθήκευσή της στον υπόγειο σταθμό του ηλεκτρικού, την έβραζαν να επιμελείται τις τουαλέτες του. Από εκεί και η ονομασία των δημοσίων ουρητηρίων σαν Καλλιόπες!

Οι αντιδράσεις και η διαπόμπευση των Μουσών

Για τη μορφή που πήρε η πλατεία με τις Μούσες εκδηλώθηκαν αντιδράσεις. Ο εκδότης – διευθυντής της Καθημερινής, **Γεώργιος Α. Βλάχος** (1886-1951), πρωτοστάτησε στην εκστρατεία κατά των Μουσών με άρθρο του (28 Σεπτεμβρίου 1936), στο οποίο υπέβαλε προτάσεις στον υπουργό-διοικητή Αθηνών-Πειραιώς **Κωνσταντίνο Γ. Κοτζιά** (1892-1951), για τον «*εξευρωπαϊσμό*» της πλατείας: «*Η πλατεία της Ομονοίας είναι αίσχος ακαλαισθησίας και ρυπαρότητας. Οκτώ και όχι εννέα Μούσαι από μπετόν αρμέ την πολιορκούν στημένα επάνω εις ισάριθμα καπνοπωλεία, εις το κέντρον της υπάρχουν μερικά ανθοπωλεία πτωχά και μικρά και γύρω-γύρω άρρυθμα, παλαιά, άλλα χαμηλά και άλλα υψηλά, σπίτια στεγάζουν ξενοδοχεία δευτέρας ποιότητας εις τα επάνω πατώματα, καφενεία και ζυθοπωλεία λαϊκά εις τα κάτω. Των καφενείων αυτών και των ζυθοπωλείων οι τέντες είναι παμπάλαια ράκη, οι στύλοι επί των οποίων στηρίζονται σωλήνες πτωχοί και αι επιγραφαί των, κατά το πλείστον, ξύλινοι, ακαλαισθητοί, παλαιά. Πλατεία πτωχής επαρχιακής πόλεως της Ευρώπης δεν έχει ποτέ τόσο χάλι. Εν τούτοις η πλατεία της Ομονοίας αποτελεί το Κέντρον των Αθηνών, είναι η μία από τας δύο μεγάλας πλατείας της πρωτευούσης και θα ημπορούσε μετά την πλατείαν του Συντάγματος, η οποία και αυτή πρέπει να αλλάξη όψιν, να γίνη μία ωραία πλατεία».*

Ο Κοτζιάς απάντησε από την ίδια εφημερίδα δύο μέρες αργότερα (30 Σεπτεμβρίου 1936), υποστηρίζοντας την ανάγκη κατεδαφίσεως των στύλων-«μινιάρδων» της Πλατείας Ομονοίας και άρσεως των «*δυστυχών*» Μουσών, προκειμένου να γίνει η Πλατεία Ομονοίας «*μία ελληνική πλατεία*». Το ιδεολόγημα της ελληνικότητας, ισχυρό σε όλη την περίοδο της μεταξικής δικτατορίας, επιστρατευόταν και εδώ...

Τα αγάλματα «*κηθρέθησαν πανηγυρικάς*» από την Πλατεία Ομονοίας τον **Δεκέμβριο του 1937**, επί δημαρχίας **Αμβροσίου Πιλιτά** (1886-1964), με διαπόμπευση, την οποίαν θυμούνταν έντονα παλιοί Αθηναίοι. Μετά από την απομάκρυνσή τους, το κέντρο της πλατείας διαρρυθμίστηκε με μικρές πρασιές και με περίπτερα πώλησης λουλουδιών.

Η τύχη των αγαλμάτων

Αρκετά χρόνια αργότερα, αρχίζει η νεότερη περιπέτεια των αγαλμάτων των Μουσών. Υπάρχει η πληροφορία ότι κατά τις δεκαετίες του 1950 και του 1960 τα γλυπτά κείτονταν στη μάντρα της Ηλεκτρικής Εταιρείας Μεταφορών, στην Κολοκυνθού, σε αποθήκη του Δήμου Αθηναίων. Κατά τις ίδιες δεκαετίες παραχωρούνται από τον Δήμο Αθηναίων δύο Μούσες στη Θήβα, τέσσερεις στην Καρδίτσα, μία στα Κατάπολα Αμοργού, ενώ η Εστία και η Δήμητρα καταλήγουν στις Καρυές Λακωνίας!

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΕΣ ΕΟΡΤΕΣ ΣΤΑ ΕΞΩΚΛΗΣΙΑ ΤΩΝ ΚΑΡΥΩΝ

Οι θρησκευτικοί εορτασμοί αποτελούν ίσως το σημαντικότερο μέρος της κοινωνικής ζωής ενός Ελληνικού τόπου. Έτσι και στις Καρυές με τις πολυάριθμες εκκλησίες, κάθε εορτασμός, ιδιαίτερα όταν αυτός τελείται σε εξωκλήσι, είναι μια αφορμή για συγκέντρωση όλων των συμπατριωτών μονίμων, αλλά και επισκεπτών.

Επιπλέον, χάρη στο σημαντικό έργο της Εθελοντικής Ομάδας υποστήριξης του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου Καρυών ο εκκλησιασμός συνοδεύεται από κεράσματα με γλυκά που οι κυρίες προσφέρουν στο εκκλησίασμα. Επίσης, διοργανώνονται και λαχειοφόρες αγορές με πλούσια δώρα που η ομάδα καταφέρνει να συγκεντρώνει από προσφορές πιστών.

Του Αγίου Ιωάννη στο Ωρολόγιο

Το χωριό γιόρτασε στις **29 Αυγούστου** την ημέρα της **Αποτομής της Κεφαλής του Τιμίου Προδρόμου** στο **Ι.Ν του Αγίου Ιωάννη** στο Κοινοτικό Ωρολόγιο. Ο κόσμος ήταν αρκετός αφού το καλοκαίρι δεν έχει ακόμα τελειώσει και αρκετοί παραθεριστές ανέβηκαν στο ύψωμα για να εκκλησιαστούν.



Στην συνέχεια πολλοί ήταν αυτοί που επισκέφτηκαν την παρακείμενη φιλόξενη οικία των αδελφών Κώστα και Νίκου Κολοβού όπου προσφερόταν καφές και γλυκίσματα.



Των γενεθλίων της Παναγίας στο «Φωτεινού» Καρυών

Στις **8 Σεπτεμβρίου** η Εκκλησία μας εορτάζει την **Γέννηση της Θεοτόκου**. Πολλοί Καρυάτες δεν το γνωρίζουν αλλά υπάρχει ναός αφιερωμένος στην γέννησή της στην θέση **Φωτεινού** Καρυών.

Στο σημείο αυτό μάλιστα βρίσκεται και οικισμός που ανήκει στις Καρυές! Η πρόσβαση είναι από την Ε.Ο. Τρίπολης-Σπάρτης καθώς εισερχόμαστε στην Λακωνία περίπου στα 150 μέτρα στο δεξί μας χέρι λίγο πριν αντικρύσουμε το εστιατόριο «Αρδάμης». Ο οικισμός στο παρελθόν έφτασε να φιλοξενεί μέχρι και 28 οικογένειες με διάσπαρτα σπίτια στην πλειοψηφία τους διώροφα. Προπολεμικά μάλιστα λειτουργούσε και σχολείο (υποκατάστημα του Δημοτικού Σχολείου Καρυών).

Στο κέντρο του οικισμού και κάτω από δύο πανέμορφες οξιές, υπάρχει ο **Ιερός Ναός της Γενέσεως της Θεοτόκου** ο οποίος κτίστηκε από τον Γεώργιο Αρδάμη το **1928**, αλλά καταστράφηκε από τους Ναζί το **1944**. Το **1988** πάνω στα ερείπιά της οι αδελφοί Αρδάμη ξαναέκτισαν το σημερινό Ναό, όπου μάλιστα υπάρχει και νεκροταφείο.

Το όμορφο αυτό εξωκλήσι βρίσκεται σε ένα πανέμορφο μέρος γεμάτο βελανιδιές ιδανικό για εκδρομή και πικ-νικ.

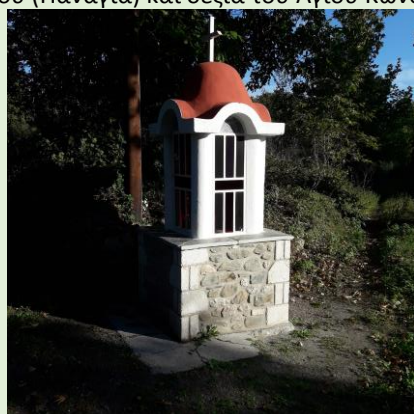
Στη φετινή εορτή που ήταν και Σάββατο και με πολύ καλό καιρό, πάρα πολλοί Καρυάτες το επισκέφτηκαν για να εκκλησιαστούν. Αρκετοί από αυτούς μάλιστα το επισκέφτηκαν για πρώτη φορά και όλοι ήταν ενθουσιασμένοι για την ομορφιά του μέρους και του Ναού.

Μετά το πέρας της λειτουργίας, ακολούθησε η κλήρωση των δώρων της λαχειοφόρου και ο Ευάγγελος Αρδάμης και η σύζυγός του Άλκηστη κάλεσαν όλους τους παρευρισκόμενους καφέ και φαγητό στο εστιατόριό τους.



Συνεχίζεται με εντατικούς ρυθμούς το έργο της Εθελοντικής Ομάδας Υποστήριξης του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου

Όπως αναλυτικά είχαμε καταγράψει στο προηγούμενο τεύχος, εκτός από του Ιερού Ναού έχει ξεκινήσει και το έργο ανακατασκευής των εικονοστασίων. Δημοσιεύουμε ήδη φωτογραφίες από δύο τα νέα εικονοστάσια. Αριστερά της Κοιμήσεως της Θεοτόκου (Παναγία) και δεξιά του Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης στην πηγή του Σάκαλη πριν και μετά.



Του Αγίου Δημητρίου

Την **Παρασκευή 26 Οκτωβρίου** εορτάστηκε στον Ιερό Ναό που του είναι αφιερωμένος στην συνοικία **Βεργατσούλα** στις Καρυές ο θρησκευτικός εορτασμός του Αγίου Δημητρίου. Οι επισκέπτες ήταν πολλοί αφού τα σχολεία ήταν κλειστά λόγω της Εθνικής εορτής της 28ης Οκτωβρίου.

Ο Ναός, ο οποίος είναι πάνω από την παιδική χαρά, αν και από έξω δεν έχει ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, εσωτερικά έχει ένα πανέμορφο τέμπλο (φωτό).

Για άλλη μια φορά υπήρχαν κεράσματα από τα μέλη της Εθελοντικής Ομάδας Υποστήριξης του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου και λαχειοφόρος αγορά με πλούσια δώρα με σκοπό τα έσοδα να διατεθούν για τις συντήρηση των εκκλησιών του χωριού.



ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

ΟΣΟΙ ΕΠΙΘΥΜΟΥΝ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΙΛΟΥΝ ΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΤΟΥΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΤΟ

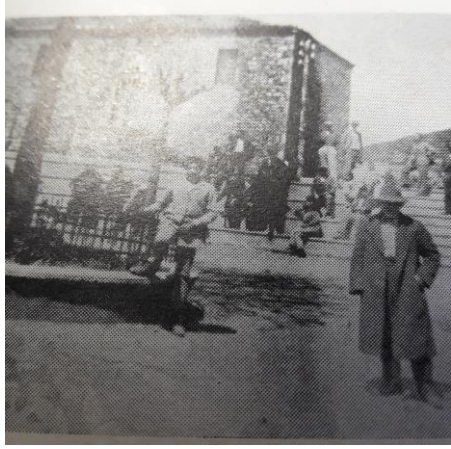
E-mail: info@karyes.gr

ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ;

Επικοινωνήσε μαζί μας στο 6974-720909

ή στο email: info@karyes.gr

19^{ος} Αιώνας (1830-1900): Οι πρώτες προσπάθειες



Το σχολείο της Βίγκλας

Εκμάθηση στην ύπαιθρο και την εκκλησία

Σύμφωνα με τον τόμο των «Καρυάτικων» της Αδελφότητας (1950), τόσο κατά την διάρκεια της Τουρκοκρατίας, όσο και τα πρώτα ελεύθερα χρόνια, η διδασκαλία γινόταν στην ύπαιθρο ή, όταν ο καιρός ήταν άσχημος, μέσα στον παλιό Ιερό Ναό του Αγίου Ανδρέα. Η διδασκαλία γινόταν ως εξής: Υπήρχαν διάφοροι πίνακες γύρω και τα παιδιά είχαν μπροστά τους **κιβώτια με άμμο**. Στους πίνακες υπήρχαν τα γράμματα της αλφαβήτου, οι αριθμοί και ότι άλλο αφορούσε στην στοιχειώδη εκπαίδευση. Ο δάσκαλος εξηγούσε τους πίνακες και τα παιδιά σχημάτιζαν στην άμμο τα σύμβολα. Όταν κάποιο παιδί ολοκλήρωνε την εκμάθηση αυτών των πινάκων ουσιαστικά ολοκλήρωνε και τις σπουδές του στο σχολείο.

Το πρώτο σχολείο (σχολείο της «Βίγκλας»)

Την περίοδο **1840-45** κατασκευάζεται ένα **κοινοτικό κτίριο** στην πλατεία του Αγίου Ανδρέα-Βίγκλας, το οποίο χρησίμευσε ως έδρα της Κοινότητας, Ειρηνοδικείο και αποτέλεσε το πρώτο σχολείο. Η περιοχή που βρίσκεται η σημερινή κεντρική πλατεία των Καρυών ονομαζόταν «Βίγκλα» και ως εκ τούτου το σχολείο ονομάστηκε «**Σχολείο της Βίγκλας**»

Σύμφωνα με τον Αριστοτέλη Ματάλα το οικοπέδο έχει δωριθεί από τον παππού του Ανδρέα Χάρακα. Το **1893** γίνεται **διτάξιον** δηλαδή αποκτά δύο τάξεις και το **1901** γίνεται **τριτάξιον** με τρεις δασκάλους σε τέσσερις τάξεις, όσες και οι τάξεις του τότε Δημοτικού Σχολείου.

1900-1950: Οι Καρυάτες οργανώνονται για την εκπαίδευση των παιδιών τους

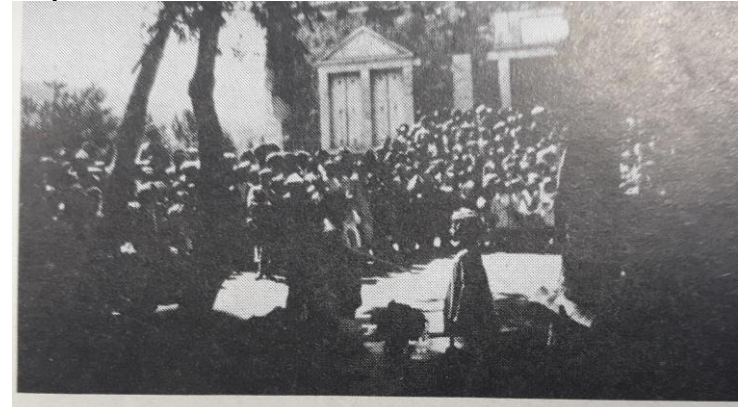


Ανήμερα της Αγίας Παρασκευής. Πίσω αριστερά το Ματάλειο

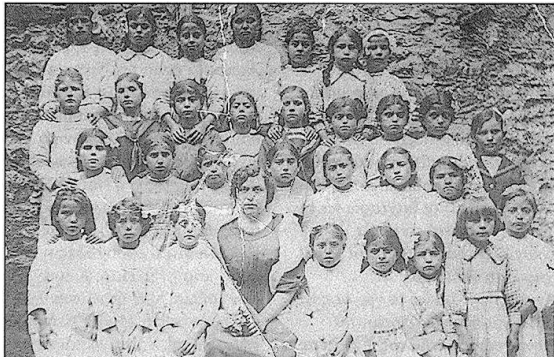
Το Ματάλειο στην Αγία Παρασκευή

Εντωμεταξύ με δαπάνες του μεγάλου ευεργέτη **Αθανασίου Ματάλα** κατασκευάζεται νέο σχολείο στην Αγία Παρασκευή, το οποίο και θα πάρει και το όνομά του. Πρωτολειτούργει αρχικά το **1895** για την πρώτη τάξη του Ελληνικού σχολείου, δηλαδή τη σημερινή 5η δημοτικού, αλλά από το **1901** με την εκπαιδευτική μεταρρύθμιση και την αύξηση των τάξεων του Δημοτικού από τέσσερις σε έξι μετατρέπεται σε **πλήρες εξατάξιο Δημοτικό Σχολείο**.

Το σχολείο αυτό βρισκόταν όπως μπορούμε να δούμε στην αριστερή φωτογραφία εκεί όπου βρίσκεται σήμερα το προαύλιο του σημερινού σχολείου και εξυπηρέτησε τις ανάγκες του χωριού για περίπου 40 χρόνια.



Εξετάσεις στο προαύλιο του Ματάλειου



Η εκπαίδευση των κοριτσιών: Το Ηλιοπούλειο

Μέχρι να εφαρμοστεί το σύστημα της μικτής διδασκαλίας καθόλη την διάρκεια του 19^{ου} αιώνα τα κορίτσια περιπλανιόντουσαν σε κάποια σπίτια όπου γίνονταν άτυπα κάποια μαθήματα.

Το **1898** ανακαινίζεται η οικία **Ηλιόπουλων**, οι οποίοι και την παραχωρούν για να λειτουργήσει ως σχολείο θηλέων. Το σχολείο αυτό θα λειτουργήσει μέχρι και το **1927**, οπότε και με την έναρξη της μικτής διδασκαλίας τα κορίτσια αρχίζουν να φοιτούν και αυτά στο Ματάλειο.

Αριστερά και δεξιά δημοσιεύουμε φωτογραφίες με τις μαθήτριες του Ηλιοπούλειου.



Το μικτό σχολείο, το σχολείο στην Φωτεινού, η απουσία σχολαρχείου και το νέο Σχολείο της Αδελφότητας



Μαθητές και μαθήτριες του μικτού Ματάλειου την δεκαετία του 1930



Όπως αναφέρθηκε από το **1927** καταργήθηκε πλέον ο διαχωρισμός των φύλων στην Ελληνική Δημόσια εκπαίδευση και ως εκ τούτου πλέον όλοι οι μαθητές και οι μαθήτριες μεταφέρονται στο Ματάλειο.

Παράλληλα, σύμφωνα με αρκετές μαρτυρίες, μέχρι και την δεκαετία του 1940 λειτουργούσε στον οικισμό **Φωτεινού** παράρτημα του σχολείου των Καρυών, αφού τα παιδιά του οικισμού δεν μπορούσαν να έλθουν στο χωριό λόγω της απόστασης.

Δυστυχώς, παρόλο το μέγεθος της κόμης των Καρυών δεν λειτουργήσε ποτέ σχολαρχείο (γυμνάσιο). Έτσι όσα Καρυατόπουλα ήθελαν να συνεχίσουν τις σπουδές τους υποχρεωνόταν να πηγαίνουν κυρίως στην **Βαμβακού**, ή αλλιώς στον **Άγιο Πέτρο**, τα **Βρέσθena**, την **Τρίπολη** και την **Σπάρτη**.

Όπως περιγράφεται στον τόμο των Καρυάτικων για παιδιά που παρακολουθούσαν το σχολαρχείο της Βαμβακούς: «*Καθ' έκαστον Σάββατον εσπέρας επηγαίνομεν εις την Αράχωβαν να εκκλησιασώμεν, αλλάζωμεν ρούχα και πάρωμεν το καρβέλι του ψωμιού για την εβδομάδα, ολίγο τυρί, χυλοπίτες και τραχανά να μαγειρεύωμεν μόνοι μας. Επεστρέφαμεν πεζή τη Δευτέραν εις την Βαμβακούν. Πολλάκις απεκλεισθήμεν από τα χιόνια και την κακοκαιρίαν και άπαξ παρολίγον να μας πάρη το κάτω ποτάμι που είχε μεγάλη κατεβασιά. Άλλην φορά την νύκτα που κοιμόμασταν εκατέρωθεν του τζακιού από τα πολλά χιόνια έπεσεν ολόκληρο το τζάκι ευτυχώς χωρίς να θίξει κανένα. Μας είχε πλακώσει τα ρούχα ώστε τρομαγμένοι δεν ετολμούσαμε να ανάψωμεν φως αλλά περιμέναμε εναγωνίως το φως της αυγής δια να είδωμεν τι είχε συμβεί. Είμεθα παιδιά 10-11 ετών...*»



Η κατασκευή

Οι ξενιτεμένοι Αραχοβίτες/Καρυάτες φεύγοντας από το χωριό τους για να βρουν μια καλύτερη ζωή ζούσαν με τον καημό του γενέθλιου τόπου τους και προσπαθούσαν με κάθε τρόπο να τον βοηθήσουν. Έτσι η Αδελφότητα με το που συστάθηκε την δεκαετία του 1920 ξεκίνησε αμέσως την συγκέντρωση χρημάτων για την κατασκευή ενός **νέου σχολείου** ικανού να καλύψει τις ανάγκες της κωμόπολης των Καρυών.

Πράγματι, μέσα σε ελάχιστα χρόνια συγκεντρώθηκε το ποσό και σε συνδυασμό και με την προσωπική εργασία των κατοίκων του χωριού το **νέο Δημοτικό Σχολείο Καρυών** ανεγέρθηκε δίπλα στο Ματάλειο και λειτούργησε για πρώτη φορά την περίοδο **1933-34**.

Το πέρασμα των Ναζι βεβαίως δεν μπορούσε να αφήσει το στολίδι αυτό όρθιο και έτσι το **1944** στην πυρπόληση των Καρυών ανατινάχθηκε η Βορειοδυτική γωνία του, ενώ πυρπολήθηκε και το Ματάλειο.



Το σχολείο ανατιναγμένο



My NutriPlan
Θέκλα Γκιώνη

Κλινική Διαιτολόγος – Διατροφολόγος
Απόφοιτη Χαροκόπειου Πανεπιστημίου και
University College London

Τηλ. 6989681327 / www.mynutriplan.gr / info@mynutriplan.gr

ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ WWW.KARYES.GR

Ψηφιακό Αρχείο Εφημερίδας

Καρυές

ΓΙΑ ΝΑ ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΠΑΛΙΟΙ ΚΑΙ ΝΑ
ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΟΙ ΝΕΟΙ



Ματάλας Γρηγόρης

ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ - ΑΝΔΡΟΛΟΓΟΣ

Ευεργέτη Κων/νου Πρίφτη 40, Κερατέα
τηλ.: 22994 00817 κιν.: 6972 506 731

ΑΦΙΕΡΩΜΑ: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΙΣ ΚΑΡΥΕΣ

1950-2010: Η εκπαίδευση στις Καρυές από τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο μέχρι και την σύγχρονη εποχή



Οι εργασίες γκρεμίσματος του Ματαλείου



Με την απελευθέρωση το χωριό, τελείως κατεστραμμένο, προσπαθεί να σηκωθεί σιγά σιγά στα πόδια του.

Έτσι μέχρι το 1947 το κτίριο του σχολείου της Αδελφότητας επισκευάστηκε, ενώ το κατεστραμμένο Ματάλειο κατεδαφίστηκε, οπότε και ο χώρος πήρε την σύγχρονη μορφή του.

Έκτοτε το σχολείο της Αδελφότητας εξακολουθεί να λειτουργεί ως Δημοτικό Σχολείο Καρυών αδιάλειπτα επί 70 και πλέον συνεχή έτη. Σε όλη τη διάρκεια αυτών των ετών το σχολείο υπηρέτησε με τον καλύτερο τρόπο τις εκπαιδευτικές ανάγκες του οικισμού των Καρυών αφού κατά γενική ομολογία είναι ένα πραγματικό στολίδι. Οι δεκαετίες του 1950 (φωτογραφία αριστερά), του 1960 (φωτογραφία δεξιά) και του 1970 αποτελούν **τις χρυσές εποχές** αφού ακόμα υπάρχει αρκετός κόσμος στα χωριά και ο ενεργός πληθυσμός και κατ'επέκταση και οι οικογένειες με παιδιά είναι πολλές και το σχολείο γεμάτο παιδικές φωνές. Ενδεικτικά την δεκαετία του 1940 υπάρχουν **280** μαθητές και σταδιακά φθίνουν: 1950-54 **217**, 1955-1965 **184**, 1965-68 **158** και 1969-1972 **102**.

Το κτιριακό σύμπλεγμα ολοκληρώνεται με την κατασκευή των αποχωρητηρίων την δεκαετία του 1950, και της βιβλιοθήκης το 1970. Ειδικότερα το κτίριο της βιβλιοθήκης κατασκευάστηκε με τη διαθήκη του **Παναγιώτη Χρ. Πίτσιου** πρωτοβουλία του **Κων/νου Θ. Διαντζίκη** και λειτούργησε επί σειρά ετών.



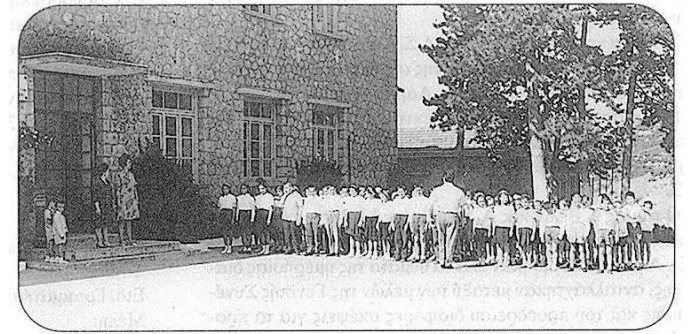
Το κτίριο της βιβλιοθήκης

Παράλληλα, με δωρεά του **Ανδρέα Σ. Παπασταυρίδη** και της συζύγου **Αλεξάνδρας** οργανώθηκε και λειτούργησε και άλλη βιβλιοθήκη στο Κοινοτικό Κτίριο.

Ωστόσο, από τη δεκαετία του 1980 όλα τα βιβλία μεταφέρθηκαν στο Κοινοτικό Κατάστημα, όπου ακόμα και σήμερα λειτουργεί δανειστική βιβλιοθήκη.



Το σημερινό κτίριο



Χριστιανική Ένωση Νέων Καρυών (Χ.Ε.Ν.)



Νέες Καρυάτιδες στην Χ.Ε.Ν. την δεκαετία του 1950

Το **1955** ιδρύθηκε παράρτημα της Χριστιανικής Ένωσης Νέων (Χ.Ε.Ν.) Ελλάδος με την επωνυμία «Χ.Ε.Ν. ΚΑΡΥΩΝ», με την οικονομική αρωγή της αδελφότητας «ΑΙ ΚΑΡΥΑΙ» της Γκαστόνια και την αμέριστη βοήθεια της τότε προέδρου Χ.Ε.Ν. Ελλάδος **Σοφίας Μαυροκορδάτου** σε οικία που παραχωρήθηκε δωρεάν από την οικογένεια των αδελφών **Λεβέντη** στην συνοικία "Κουτσομαχαλάς".

Γενικός στόχος ήταν πνευματική και σωματική ανάπτυξη και καλλιέργεια των νέων κυρίως κοριτσιών.

Ειδικότερα εφαρμόστηκαν εκπαιδευτικά προγράμματα οικιακής οικονομίας, μαγειρικής, υφαντικής, χειροτεχνίας, ζαχαροπλαστικής, διακόσμησης, οργάνωσης δεξιώσεων, χρήσης μηχανών πλεκτικής και ραπτικής. Επιπλέον, παραδίδονταν μαθήματα υγιεινής και αγωγής, ενώ οργανώνονταν θεατρικές παραστάσεις, χοροί και εκπαιδευτικές εκδρομές.

Πολλές γενιές Καρυατών επιμορφώθηκαν μέσω της Χ.Ε.Ν. από τα -πρωτοποριακά για την Ελληνική πραγματικότητα της εποχής- αυτά προγράμματα και θυμούνται με νοσταλγία αυτά τα χρόνια. Ανάμεσα τους και οι σημερινοί 40ρηδες που πρόλαβαν την τελευταία περίοδο λειτουργίας της την δεκαετία του 1980 ως «θερινό σχολείο» για παιδιά του νηπιαγωγείου και του δημοτικού.

Θερινό Νηπιαγωγείο – Δημοτικό Συνδέσμου των Απανταχού Καρυατών

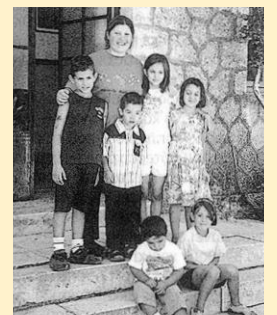
Την περίοδο **1995-2009** με έξοδα του Συνδέσμου των Απανταχού Καρυατών λειτούργησε την θερινή περίοδο στις εγκαταστάσεις του Σχολείου θερινό εκπαιδευτικό πρόγραμμα για παιδιά νηπιαγωγείου και δημοτικού.



Ήταν μια πολύ ωραία πρωτοβουλία αφού με αυτόν τον τρόπο συναντιόντουσαν τα παιδιά που κατοικούσαν μόνιμα στις Καρυές με τα

Καρυατόπουλα που ζούσαν στις μεγάλες πόλεις της Ελλάδας και στο εξωτερικό, ενώ αποκτούσαν και μνήμες από το σχολείο του χωριού.

Δυστυχώς τα τελευταία χρόνια λόγω του ότι τα παιδιά κοιμούνται αργά γιατί μένουν ως αργά στην πλατεία παρέα με τους γονείς τους, το πρόγραμμα δεν μπόρεσε να συνεχιστεί.



Όλα τα παραπάνω στοιχεία έχουν ληφθεί από την εφημερίδα «Καρυές, Η Αράχοβα Λακωνίας και τα χωριά του τ. Δήμου Οινούτσος» (1986 – 2010) της Αννίτας Γκλέκα-Πρεκεζέ, καθώς και από τα βιβλία που κατά καιρούς έχουν εκδοθεί για την κωμόπολη των Καρυών:

- «**ΒΙΒΛΟΣ**» της ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΡΑΧΩΒΙΤΩΝ «ΑΙ ΚΑΡΥΑΙ» (1929) επιμέλειας Παρασκευά Ιωάννη Μείντάνη,
- «**ΚΑΡΥΑΙ**» του λογοτέχνη Κωνσταντίνου Μιχαήλ Πίτσιου το 1948,
- «**ΚΑΡΥΑΤΙΚΑ**» των Παρασκευά Ιωάννη Μείντάνη και του υιού του Ιωάννη Παρασκευά Μείντάνη ιατρού στην Ουάσιγκτον. Ένα έργο που αποτελείται από δύο τόμους (1950 και 1972), εκδόθηκε από την Αδελφότητα Αραχωβιτών «ΑΙ ΚΑΡΥΑΙ» της Γκαστόνια Βορείου Καρολίνας Η.Π.Α. και έχει βραβευτεί από την Ακαδημία Αθηνών και
- «**ΟΙ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΚΑΡΥΕΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ**» του Παναγιώτη Στυλιανού Μαχαίρα το 1987.

Ευνόητο ότι ο σκοπός του σημερινού αφιερώματος είναι μια συνοπτική περιγραφή της διαχρονικής εκπαιδευτικής προσπάθειας στο όμορφο χωριό των Καρυών. Ως εκ τούτου θα ήταν αδύνατο να γίνει αναλυτική αναφορά σε πρόσωπα (εκπαιδευτικούς, δωρητές κ.α.) που τιμήσαν με το έργο τους αυτή την προσπάθεια. Ωστόσο, στα παραπάνω βιβλία υπάρχει αναλυτική αναφορά σε αυτούς και όποιος επιθυμεί μπορεί να ανατρέξει εκεί για περισσότερες πληροφορίες.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

Ασχολείσαι με τις τέχνες (εικαστικά, ζωγραφική, μουσική-τραγούδι, χορός, θέατρο, φωτογραφία, βίντεο, ανθοκομική, χειροτεχνία);

Ο Σύνδεσμος των Απανταχού Καρυατών σε προσκαλεί να επικοινωνήσεις μαζί του προκειμένου να παρουσιάσεις την δουλειά σου στους συμπατριώτες μας (μόνιμους και παραθεριστές) και στους επισκέπτες του χωριού μας το καλοκαίρι, είτε μέσω μιας έκθεσης των δημιουργημάτων σου, είτε μέσω μιας πολιτιστικής δράσης.

Επικοινωνήσε τώρα στην ηλεκτρονική διεύθυνση του χωριού μας info@karyes.gr, είτε στα τηλέφωνα **6944-784563, 6974-720909**.

ΚΑΝΑΔΑΣ: ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΤΟΡΟΝΤΟ ΟΝΤΑΡΙΟ

Ότι και να πει κανείς για την Αδελφότητά μας στον Καναδά θα είναι λίγο. Με κόπο και μεράκι οι συμπατριώτες μας κρατούν άσβηστη την αγάπη τους για το χωριό μας και έτσι για όσους είναι δύσκολο να έλθουν να επισκεφτούν την πατρίδα φροντίζουν μέσω των πολλών εκδηλώσεών τους, αλλά και την χρησιμοποίηση του ιδιόκτητου πάρκου της Αδελφότητας να κρατούν τους δεσμούς ανάμεσα στους συμπατριώτες μας ισχυρούς. Και το φετινό καλοκαίρι οργανώθηκε το ετήσιο διήμερο πανηγύρι το **Σαββατοκύριακο 28-29 Ιουλίου** και στις **16 Σεπτεμβρίου** το φθινοπωρινό αντάμωμα με την γιορτή του καλαμποκιού. Παρακάτω δημοσιεύουμε φωτογραφίες από την ομάδα της Αδελφότητας στο Facebook. Συγχαρητήρια σε όλους!

Το θερινό πανηγύρι στο πάρκο «ΚΑΡΥΕΣ»

Οι προετοιμασίες



Ο εκκλησιασμός



TORONTO, ONTARIO, CANADA www.karyai.com

Προσκαλεί όλους τους φίλους και πατριώτες στο **38ο ΔΙΗΜΕΡΟ ΕΤΗΣΙΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ** που θα γίνει στις **28 και 29 Ιουλίου, 2018** στο ιδιόκτητο Πάρκο στο Clearview, ON

Invites family and friends to their **ANNUAL 2-DAY PANIGYRI** on **July 28th & 29th, 2018** at **KARYAI PARK**, 5932 Concession #2, Clearview, ON Tel. nos. during the Panigyri: 416-230-2694 or 416-219-8580

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - PROGRAM

- SATURDAY** - park gates open at 4:00 p.m. General Admission is FREE. Our D.J. will entertain you.
- SUNDAY** - gates open at 7:00 a.m. General admission is \$5.00 each; children under 12 are FREE. Liturgy at the Park's chapel, Agias Paraskevis and Agios Pantaleimon at 10:00 a.m.
- Nature lovers may camp at the Park at \$5.00 per person, per night. Campers MUST exit the Park by 10:00 a.m. on Monday, July 30th.
- ΣΑΒΒΑΤΟ** - Η πόρτα θανατοί στις 4:00 μ.μ. Εισόδος ΕΛΕΥΘΕΡΑ.
- ΚΥΡΙΑΚΗ** - Η πόρτα θανατοί στις 7:00 π.μ. Εισόδος \$5.00 το άτομο. Παιδιά κάτω των 12 ετών η είσοδος είναι δωρεάν. Στις 10:00 το πρωί Θεία Λειτουργία στο Εκκλησάκι του Πάρκου Αγίας Παρασκευής και Αγίου Πανταλεώνου. Μπίρα τη Θεία Λειτουργία και το μεσημερινό φαγητό. Θα διακείδουσαν όλα με μουσική και χορό.
- Τις ημέρες του Πανηγυριού, επιτρέπεται η κατακρήνηση στο πάρκο. Εισόδος \$5.00 το άτομο την ημέρα. Οι κατακρήνητες πρέπει να έχουν απομάρτυρα μέχρι τις 10:00 π.μ. τη Δευτέρα το πρωί.
- Όλες τις ημέρες του Πανηγυριού, οι υπηρεσίες μας και το μπαρ θα έχουν αφενός φαγητό και ποτό. **ΕΠΙΣΗΜΕ, ΘΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΡΝΙΑ ΚΑΙ ΚΟΤΙΝΟΠΛΑ ΤΗΣ ΣΟΥΒΙΛΙΑΣ.** Γιατί το λόγο και για λόγους ασφαλείας του πάρκου, δεν επιτρέπεται να έχετε σπορτικές, αναψυκτικά ποτά και αναψυκτικά.

DURING THE PANIGYRI, OUR BBQ, BAR & CAFÉ WILL BE OFFERING DELICIOUS FOOD, REFRESHMENTS & HOME-MADE DESSERTS

• Roast Lamb	• Souvlakia
• Hamburgers	• Fries
• Kolesentera	• Roasted Whole Chickens
• Veggie Burgers	• Chef Salads
• Kambouraki	• Chicken Breasts
• Hot Dogs	

FROM THE BBQ: Saturday, 4:00 - 10:00 p.m. & Sunday, 12:00 noon - 8:00 p.m.

Directions from Toronto

Take Hwy. 400 North to Barrie. Follow Dunlop St. West (formerly Hwy. 90) - Dunlop St. West is EXIT 96B. Follow it approx. 17 km to Angus. Follow Simcoe Rd. 10 to Wassauga Beach for approx. 5 km to Brentwood. Turn left onto Concession No. 2; follow for 6 km to 5932 Concession 2, Karyai Park.

Επιμνημόσυνη δέηση



Το γλέντι



Ένα ποίημα για τους νεκρούς της φονικής πυρκαγιάς στην Ραφήνα

Το παρακάτω ποίημα είναι του **Χρήστου Ζιάτα** και έχει μελοποιηθεί σε σύνθεση του **Γεώργιου Ζουμπουλάκη**. Είναι αφιερωμένο στους νεκρούς της φονικής πυρκαγιάς στο Μάτι Ραφήνας και ακούστηκε στην ετήσια θερινή συγκέντρωση της Αδελφότητας, ενώ τραγουδήθηκε και στο φεστιβάλ του Τορόντο. Όπως γράφει η συμπατριώτισσά μας **Πατ Κολοβού-Βαρλόκωστα** είναι ένα σύγχρονο ποίημα που το είχε γράψει ο ποιητής, χρόνια πριν. Όμως είναι τόσο σωστό για τις ημέρες μας ειδικότερα για τις καταστροφικές πυρκαγιές με τόσες πολλές απώλειες σε ζωές που χάθηκαν! ύστερα από αίτημα φίλων στο διαδίκτυο το δημοσιεύω με την ευγενική άδεια του ποιητή.

ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΦΛΟΓΕΣ

Αυτές οι φλόγες οι τυφλές ήταν ανθρώπινες ζωές.
 Αυτά τα πτώματα όλο αράδες,
 ποιες χήρες κλαιν και ποιες μανάδες;
 Και ποια ορφανά στις άγιες μέρες
 αν είχαν λεν, η μη πατέρες.
 Αυτοί οι διχαλωτοί καπνοί,
 ήσαν άνθρωποι ζωντανοί.
 Σύντροφοι της ζωής μας ήσαν,
 που αγαπάμε κι' αγαπήσαν.
 Ποιος έκοψε τους ωσάν σπουργίτια,
 για να πενθούν τους τόσα σπίτια;
 Εμείς ακόμα στη ζωή,
 οι ζωντανοί είμαστε νεκροί.
 Ποιες οι φωτιές πληγές μας καίνε,
 και που να γιατρευτούν δε λένε.
 Ποια άλλη στοργή αύριο νύχτα σε άλλα θα μας ρίξει δύχτια.
 Ω! Νικητές ω νικημένοι,
 ποια μοίρα αχ όλους μας προσμένει.
 Παντού ως βαρύ φρικτό φραγγέλιο,
 τραχύ των αρχόντων το γέλιο.
 Μια νέα αρχή γραμμένη ως γρίφος,
 και με των πορθητών το ξίφος.



Η γιορτή του καλαμποκιού



Καλοκαιρινές επισκέψεις στο πάρκο

